

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – ГИМНАЗИЯ №15

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по воспитательной работе

Кузьмина Г.А.

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического
Совета
МОУ-ГИМНАЗИИ №15
Протокол № 1
от 30.08.2019

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МОУ-ГИМНАЗИИ
№15
№ 897/О от 02.09.2019г.
Директор гимназии

Т.В.Милостивенко



Дополнительная образовательная
– общеразвивающая программа
художественно-эстетической направленности

«В мире книг»

Возраст обучающихся: 11-13 лет.
Срок реализации: 1 год
Составитель программы: Васильева Т.В.

2019 год.

1

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «В мире книг» составлена на основе Фундаментального ядра

содержания общего образования, Требований к результатам освоения основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования и Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под редакцией В.А. Горского.

Книга – один из главных источников знаний. Как эффективное средство передачи информации она служит людям, облегчая процесс познания окружающей действительности. Даже в наше время, когда несравненно возросла роль таких массовых средств информации, как телевидение, Интернет, кино, книга не утратила своей роли. Подсчитано, что в раннем детстве человек задает окружающим до 500 вопросов в день. С годами их число заметно сокращается. Это происходит не потому, что ребенок получил ответы на вопросы и ему не о чем спросить, а потому, что он привык слишком часто не получать ответы на свои вопросы.

Сегодня школа ведёт серьёзную работу по привлечению внимания к проблемам чтения. Нечитающий ребёнок – это препятствие к становлению личности. Самостоятельный процесс чтения дополнительной литературы вызывает у ребёнка трудности в восприятии и понимании текста, особенно научно-познавательных книг, и он заменяет книгу другими источниками информации, более доступными для восприятия. Таким образом, происходит снижение роли книги в жизни ребёнка. Поэтому развитие способности к самостоятельной творческой и читательской активности на занятиях по внеурочной деятельности - одна из задач библиотеки.

В рабочей программе представленного курса книга – это объект изучения в неразрывной связи формы и содержания. Изучение исторического процесса формирования облика книги вызывает интерес к книге как продукту многовековой человеческой деятельности. Она хранит накопленный людьми опыт и является средством передачи интеллектуальных, нравственных и эстетических ценностей. Для школьника очень важно понять историческое, нравственное и интеллектуальное значение книги в жизни человека. С пониманием приходит желание общаться с книгой, совершенствовать свой интеллектуальный потенциал, гармонически развиваться и совершенствоваться. Открывая мир через книгу, впитывая опыт поколений, ребёнок развивает свой мир и чувства, вырабатывает убеждения, познаёт, оценивает и воспитывает самого себя.

-Формирование и удовлетворение потребностей детей в интеллектуальном и духовном развитии посредством книги;

-Социализация и развитие творческих способностей школьников во внеучебное время, воспитание культуры чтения, коллективизма;

- Формирование навыков самостоятельной работы, познавательной активности, а в дальнейшем - формирование творческого, культурного и образованного человека.

Общая характеристика занятий:

Занятия «В мире книг» способствуют расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию обучающегося-читателя.

Занятия внеурочной деятельности помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

В программе развития общеучебных умений и навыков большая роль отводится работе с книгой и другими источниками информации. Одна из центральных задач при работе с книгой - это становление и развитие навыка чтения. Затем становление и развитие навыков работы с учебником – книгой, имеющей четко очерченное целевое назначение и ярко выраженные специфические особенности. И, наконец, становление и развитие навыка

библиотечно-библиографической работы, умения воспринимать и классифицировать информацию любого рода.

Каждая из этих линий строится с учётом дидактических требований, заметно усложняющихся от этапа к этапу. Начиная с первого класса, идет формирование полноценного навыка чтения: беглого, выразительного, осознанного. В старшей школе ученик и книга вступают на новую ступень взаимодействия. Это взаимодействие обусловлено общеинтеллектуальными, психологическими, нравственными особенностями и возможностями школьника.

Руководить детским чтением невозможно без учёта индивидуальных и возрастных особенностей. В соответствии с этим воспитатель должен строить свою деятельность по расширению читательского кругозора. Суть такой работы заключается в том, что ученики вступают в организованное общение с источником знаний – книгой, а также со сверстниками и взрослыми. Стремление увлечь школьников избыточной информацией, требующей устойчивого и напряженного внимания, может им повредить. Поэтому педагогом на занятиях внеурочной деятельности используются разные формы работы, работа строится на принципах добровольности и творчества, где на первый план выдвигаются не требования программы, а интересы и увлечения, таланты и предпочтения обучающихся.

При организации такой работы следует учитывать ряд правил:

1. непринуждённость обстановки снимает утомление и восстанавливает работоспособность.

2. разнообразие и неповторяемость ситуаций – залог плодотворного труда и хорошего отдыха. Неповторяемость занятий достигается путём постоянного использования новых организационных форм.

3. необычность и новизна информации и форм её подачи – одно из главных условий эффективности занятий.

4. импровизация, экспромт, игра – база развития самостоятельности воспитанников.

При планировании работы следует ориентироваться на список книг, рекомендованных для внеклассного чтения, согласовывать материал с учителем литературы, а также опираться на вкус и предпочтения самих учащихся.

Содержание занятий должно быть разнообразно по видам и жанрам литературы, национальному и историческому признаку, назначению произведений для чтения и т.д.

В качестве пропагандистов чтения могут выступать старшеклассники, библиотекарь, сами воспитанники. Вспомогательными средствами могут быть выставки, материалы и экспозиции библиотеки, плакаты, журналы и газеты, материалы из Интернета, фильмы, грамзаписи художественных произведений, иллюстрации к книгам.

В процессе реализации программы предусматривается использование **видов деятельности**:

- игровая – ведущая форма деятельности;
- соревновательная;
- проектная;
- познавательная.

Возможны следующие формы организации работы:

- коллективная ;
- групповая;
- индивидуальная .

Можно использовать целый ряд **форм организации занятий** по привлечению учеников к чтению путём пропаганды литературных произведений:

- Чтение вслух учителем;
- Чтение старшеклассниками;
- Прослушивание фонограммы с записью литературного текста;
- Рассказ сверстников;

- Тематическая беседа;
- Выборочное чтение;
- Просмотр фильмов, пропагандирующих чтение, в том числе с использованием ресурсов сети Интернет;
- Рассматривание иллюстраций к литературным произведениям;
- Рассматривание детских газет и журналов;
- Инсценирование сюжетов из прочитанных произведений;
- Литературные викторины;
- Экскурсии;
- Организация и аннотация выставок книг;
- Посещение библиотеки, в том числе и сельской с доступом к книжным полкам;
- Обсуждение экранизированных художественных произведений;
- Обмен книгами из домашних библиотек.

Этот список может быть продолжен. При выборе формы занятия следует руководствоваться, прежде всего, её несложностью и незначительной трудоёмкостью, т.к. занятия внеурочной деятельностью проходят, как правило, в конце рабочего дня и школьники уже утомлены, они не воспринимают большой объем новой информации, если она поступает в сложной для восприятия форме.

В работу следует включить проведение библиографических уроков, которые предполагают знакомство с библиотекой, овладение навыками пользования книгами, журналами и газетами. Детям следует привить умение в выборе книг по интересам, а также бережного отношения к книгам как к любому имуществу.

Цели курса:

1. Знакомство с книгой, её структурой, привитие умения выбора книги по необходимым критериям;
2. Максимальное освоение круга доступной литературы, формирование умения рассматривать и выбирать книгу, читать избирательно, соотнося свои потребности и возможности;
3. Стремление к реализации своих читательских запросов;
4. Формирование интереса к художественной литературе и книге в целом;
5. Воспитание гигиены чтения, бережного отношения к здоровью и зрению в частности.

Для достижения настоящих целей необходимо решить следующие **задачи:**

1. Создать условия в школе и семье для реализации читательских запросов;
2. Развивать читательскую культуру, расширять представления о мире литературы, тематике, жанрах, авторах художественных произведений;
3. Воспитывать любовь к чтению, книге, произведениям художественной литературы.

Условия реализации программы:

- Материальное обеспечение курса:
 - Фонды школьной библиотеки с привлечением фондов сельской библиотеки;
 - Подшивки детского журнала «Мурзилка», газеты «Класс»;
 - Информация о писателях и поэтах в детской литературе;
 - Информационные ресурсы сети Интернет;
 - Фонограммы с записями художественных произведений для прослушивания;
 - Методическая литература;

Образовательная программа курса «В мире книг» ориентирована на достижение результатов **трёх уровней:**

Первый уровень: приобретение умения любить и понимать книгу, воспитание стремления работать с книгой, потребности в общении с ней.

Для достижения результатов первого уровня используются следующие формы деятельности: рассматривание отдельной книги, рассматривание группы книг, слушание, чтение вслух, игра, экскурсия.

Второй уровень: выбирать из всего многообразия художественной и научно-познавательной литературы материал, соответствующий запрашиваемым критериям.

Формы работы на втором уровне: тематическая беседа, игра, просмотр фильмов, работа в Интернете, посещение библиотеки, составление и аннотация выставок, обмен книгами из домашних библиотек.

Третий уровень: формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения, подготовленного к самостоятельному использованию книги в дальнейшем обучении, обладающего высоким уровнем интереса к чтению.

Для достижения результатов третьего уровня используются следующие формы работы: чтение-рассматривание, игра, викторина, инсценировка.

В результате освоения образовательной программы учащиеся должны:

1. Знать структуру книги, уметь с ней бережно обращаться, соблюдать санитарно-гигиенические требования к чтению;
2. Уметь выбирать нужную литературу из предлагаемого списка, удовлетворять свои читательские потребности;
3. Ориентироваться в мире литературы в соответствии с возрастом, знать основные литературные жанры, произведения и их авторов;
4. Владеть навыком чтения и навыками работы с книгой в такой степени, чтобы чтение вошло в привычку и приносило удовлетворение и удовольствие.

Данная образовательная программа реализуется в рамках раздела учебного плана «Внеурочная деятельность» **по научно-познавательному направлению.**

Программа адресована учащимся 5-6 класса и рассчитана на 35 часов в каждом классе. Периодичность занятий – 1 час в неделю. Программа составлена и реализуется библиотекарем.

Ценностные ориентиры содержания занятий внеурочной деятельности. Содержание программы занятий внеурочной деятельности «В мире книг» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа занятий внеурочной деятельности — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературы для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет школьнику общаться с книгами: внимательно читать, получать необходимую информацию.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы занятий внеурочной деятельности.

В результате освоения программы занятий внеурочной деятельности «Литературные миниатюры» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Содержание программы (5 класс)**1. По страницам любимых книг (8 ч.)****Вводное занятие. Самые интересные книги, прочитанные летом.**

Организационные вопросы. Игра-путешествие «Удивительный мир лета», что интересного узнали и что прочитали, поделиться впечатлениями. Работа с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок, оглавление). Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом. Подготовка к рассказу о книге.

Веселые стихи: творчество Б. Заходера, Ю. Кима.

Жизненный и творческий путь Б. Заходера, Ю. Кима. «Веселые стихи» в творчестве детских поэтов. «Сказки для людей». Творчество писателя в школьной программе.

Русские народные потешки и прибаутки.

Знакомство с русским народным фольклором. Использование потешек, прибауток. Проведение игры «Десять внучат». Загадывание загадок о животных. Детский фольклор, частушки.

Стихи К.И. Чуковского. «В гостях у дедушки Корнея».

Жизненный и творческий путь К.И. Чуковского. В игровой форме повторение и закрепление знаний о содержании произведений К.И. Чуковского. Показ мультипликационного фильма «Мойдодыр».

Инсценировка любимых произведений. Инсценировка «Мойдодыр», «Тараканище».

Рассказы о дружбе «Я и мои друзья».

Поучительные стихи о дружбе и друзьях с вопросами для обсуждения. Опрос «Законы дружбы». Устный рассказ «Хочу рассказать о своем друге...».

А. Гайдар «На графских развалинах».

Веселые книги о школе и школьниках.

Современная русская детская литература о школе и школьниках: М. Дружинина «Мой весёлый выходной», Е. Мурашова «Класс коррекции».

В. Воскобойников «Все будет в порядке», М. Лукашкина «Стойка на руках на уроках ботаники».

Рассказы Н.Носова.

Жизненный и творческий путь Н.Носова. Обсуждение рассказов «Мишкина каша», «Карасик». Чтение отрывков книг «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».

Поэтическое мастерство Пушкина А.С.

Чтение по ролям, обсуждение «Сказки о царе Салтане». Викторина «Знатоки сказок А. С. Пушкина». Инсценировка сказки «Золотая рыбка»

II. С чего начинается Родина (5 ч.)

Стихи о Родине «С чего начинается Родина». Конкурс чтецов.

Беседа «Что такое Родина». Стихи русских поэтов о России. Конкурс чтецов.

Короткие рассказы и сказки Е. Пермяка.

Знакомство с творчеством Е. Пермяка.

Русские сказки. «Сказка мудростью богата». Знакомство с русским народным фольклором. Викторина по сказкам «Угадай героя». Святая Русь в волшебных сказках. Гуси – лебеди в русских литературных сказках. Сказы П.П. Бажова.

Творчество Михалкова С.

Жизненный и творческий путь С. Михалкова. Мероприятие по писателю в библиотеке № 31. Басни С. Михалкова

Зима в поэзии и прозе.

Знакомство с циклом стихов о зиме и Новом годе. Зима в творчестве русских поэтов. Конкурс чтецов. Творческий конкурс «Рождественская история».

III. «Ребята с нашего двора» (7 ч.)

Весёлые рассказы Ю. Драгунского.

Биография Ю. Драгунского. Рассказы В.Ю. Драгунского из цикла «Денискины рассказы». Конкурс знатоков рассказов.

Современные детские журналы.

История журнала «Мурзилка». Презентация «Современные детские журналы».

Биография Аксакова С.Т. Отрывки из повести С. Аксакова «Детские годы Багрова-внука».

Обсуждение произведения.

Юный журналист

Интервью, составление мини-сообщения об интересных событиях в школе.

Аксаков С.Т. «Детские годы Багрова внука»

Биография Аксакова С.Т. Чтение рассказа по ролям, обсуждение.

Алексин А. «Как ваше здоровье», «Самый счастливый день»

Биография Алексина А. Чтение рассказа по ролям, обсуждение.

Коваль Ю.И. Чистый двор. Приключения Васи Куролесова

Биография Ковалю Ю.И. Чтение рассказа по ролям, обсуждение. Викторина.

Шим Э. Ребята нашего двора

Биография Шим Э. Чтение рассказа, обсуждение. Викторина.

V Друзья наши меньшие (5 ч.)

Белов В. «Скворцы»

Биография Белова В. Чтение рассказа по ролям, обсуждение.

Андреев Л.Н. «Кусака»

Биография Андреева Л.Н. Чтение рассказа по ролям, обсуждение.

Ю. Казаков «Арктур – гончий пёс»

Сведения о жизни писателя. Обсуждение рассказа. Показ мультипликационного фильма «Арктур-гончий пёс».

Куприн А.И. «Белый пудель»

Биография Куприна А.И. Чтение рассказа по ролям. Викторина.

Паустовский К. Кот-ворюга

Жизненный и творческий путь Паустовского К. Чтение отрывка рассказа по ролям, обсуждение характера главного героя.

VI Жизнь замечательных детей (5 ч.)

Гатауллин И. А зря никто не верил в чудеса

Жизненный и творческий путь писателя. Чтение и обсуждение рассказа «А зря никто не верил в чудеса». Устные сообщения «Чудеса в моей жизни».

Каверин В. Два капитана

Биография Каверина В. Обмен мнениями о прочитанном романе. Викторина по роману.

Рыбаков А.Н.

Жизненный и творческий путь Рыбакова А.Н. Обсуждение цикла рассказов о пионерах: «Кортик», «Бронзовая птица», «Выстрел». Викторина «Угадай героя». Устное сообщение «Мой любимый персонаж».

«Каникулы Кроша». Обмен мнениями о прочитанном произведении. Викторина.

VII. Разработка и защита проекта «Мои любимые книги» - 3 часа

VIII. Итоговое занятие – 1 час

**Календарно-тематическое планирование
занятий внеурочной деятельности для 5 класса
«В мире книг»**

№	Тема	Кол-во часов	Формы работы	Дата
По страницам любимых книг (8 ч.)				
1	Вводное занятие. Самые интересные книги, прочитанные летом.	1	Беседа, чтение-рассматривание, работа с выставкой, экскурсия по бьюблиотеке. Повторение правил обращения с книгой и гигиенических требований к чтению.	
2	Веселые стихи Б. Заходера, Ю. Кима.	1	Знакомство с картотекой. Экскурсия в сельскую библиотеку. Чтение и обсуждение. Правила поведения в библиотеке.	
3	Русские народные потешки и прибаутки	1	Чтение. Исследование. Библиографический аппарат книги. Мини-проект «Фольклорные жанры литературы»	
4	Стихи К.И. Чуковского. «В гостях у дедушки Корнея».	1	Беседа, чтение-рассматривание, работа с выставкой.	
5	Рассказы о дружбе «Я и мои друзья».	1	Беседа, чтение-рассматривание, работа с выставкой.	
6	Веселые книги о школе и школьниках. М. Дружинина «Мой весёлый выходной», М. Мурашова «Класс коррекции»	1	Беседа, чтение-рассматривание. Работа с читательским дневником.	
7	В. Воскобойников «Все будет в порядке», М. Лукашкина «Стойка на руках на уроках ботаники».	1	Чтение и обсуждение прочитанного	
8	Рассказы Н.Носова о детях.	1	Чтение и обсуждение прочитанного. Проект «Герои любимых книг». Работа с читательским дневником.	

С чего начинается Родина (5 ч.)				
9	Стихи о Родине «С чего начинается Родина».	1	Беседа, чтение-рассматривание, работа с выставкой и картотекой. Подготовка к конкурсу чтецов.	
10	Короткие рассказы и сказки Е. Пермяка.	1	Чтение и обсуждение прочитанного.	
11	Русские народные сказки. «Сказка мудростью богата».	1	Чтение и обсуждение прочитанного.	
12	Творчество С.Михалкова. Викторина по творчеству С. Михалкова	1	Чтение и обсуждение прочитанного. Викторина.	
13	Стихи о зиме. «Поет зима - аукает». Творческий конкурс «Рождественская история»	1	Чтение и обсуждение прочитанного. Проект «Я люблю читать стихи!».	
Ребята с нашего двора (7ч.)				
14	Весёлые рассказы Ю. Драгунского.	1	Чтение фрагментов. Обсуждение.	
15	Современные детские журналы.	1	Исследование. Чтение-рассматривание.	
16	Юный журналист (интервью, мини-сообщение)		Подготовка интервью для обучающихся школы. Интервьюирование на тему «Что я люблю читать»	
17	С.Т. Аксаков. «Детские годы Багрова внука»	1	Чтение. Обсуждение прочитанного. Работа с читательским дневником.	
18	А.Алексин «Как ваше здоровье», «Самый счастливый день»		Чтение. Исследование. Проект «Книги о детях»	
19	Ю.И. Коваль. «Чистый дор». «Приключения Васи Куролесова»	1	Чтение. Обсуждение прочитанного .	
20	Э. Шим. «Ребята нашего двора»	1	Чтение. Обсуждение прочитанного . Работа с выставкой.	
Друзья наши меньшие (5ч.)				
21	В. Белов «Скворцы»		Работа с картотекой библиотеки. Чтение. Обсуждение прочитанного.	
22	Л.Н. Андреев «Кусака»		Чтение. Обсуждение прочитанного.	

23	Казаков Ю. «Арктур – гончий пёс»	1	Чтение. Обсуждение прочитанного. Работа с читательским дневником.	
24	А.И. Куприн «Белый пудель»		Чтение. Обсуждение прочитанного . Работа с читательским дневником.	
25	К. Паустовский «Кот-ворюга»	1	Чтение. Обсуждение прочитанного . Викторина по книгам о животных.	
Жизнь замечательных детей (5ч.)				
26	И. Гатауллин. «А зря никто не верил в чудеса»	1	Чтение фрагментов. Обсуждение прочитанного.	
27	В. Воскобойников. «Жизнь замечательных детей»	1	Чтение фрагментов. Обсуждение прочитанного.	
28	В. Каверин «Два капитана»	1	Чтение фрагментов. Обсуждение прочитанного.	
29	А.Н. Рыбаков «Кортик», «Бронзовая птица», «Выстрел»	2	Чтение фрагментов. Обсуждение прочитанного. Работа с читательским дневником.	
30-33	Разработка и защита проекта «Мои любимые книги»	3	Разработка и защита проекта.	
34	Итоговое занятие	1	Подведение итогов. Работа с читательским дневником	

Содержание программы (6 класс)

I. Библиотечно-библиографические знания. – 11 часов

Тема 1: Вводное занятие. Дом, в котором живут книги. Экскурсия в библиотеку. (1 час)

Цели и задачи занятий по программе внеурочной деятельности «В мире книг». Основные понятия и термины в библиотечном деле (библиотека, книга, фонды и др.) Многообразие библиотек (школьные, детские, публичные и др.) Правила пользования библиотеками. Основные отделы библиотеки (абонемент, читальный зал, книжный фонд, каталоги и картотеки). Выбор книги для чтения дома.
Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 2: Книги, прочитанные летом.(1 час)

Викторина по книгам, прочитанным на внеурочной деятельности в 5-м классе. Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом. Подготовка к рассказу о книге.

Учебное занятие. Викторина. Беседа. Практикум.

Тема 3: Древние книги. (1 час)

Глиняные таблички. Книги-свитки из папируса, книга-кодекс из пергамента. Процесс переписывания древних книг. Содержание древних книг, их историческая и культурная ценность. Процесс создания русской рукописной книги. Элементы оформления русской рукописной книги. Содержание древних русских рукописных книг.

Русская рукописная книга – исторический и художественный памятник.

Знакомство с выставкой книг «Древнерусская литература». Выбор произведения для чтения. Чтение выбранного произведения.

Основные понятия: *клинопись, папирус, калам, стиль, пергамент, кодекс, манускрипт.*

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Работа с выставкой. Чтение и анализ прочитанного.

Тема 4: Древние библиотеки. (1 час)

Библиотеки древнего мира. Библиотека из глиняных табличек царя Ассирии Ашшурбанипала. Александрийская библиотека.

Европейские библиотеки в Средние века. Монастырские, частные и публичные библиотеки.

Условия хранения книг в библиотеках, организация книжных фондов, первые каталоги.

Библиотеки Древней Руси. Библиотеки при соборах и монастырях.

Роль библиотеки в сохранении культурного наследия. Работа в сети Интернет.

Основные понятия: *библиотека, каталог, шифр, книжный фонд, публичная библиотека.*

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Работа в сети Интернет. Виртуальная экскурсия.

Тема 5: История книгопечатания. (1 час)

Предпосылки возникновения книгопечатания. Потребность в книге. Деревянная печатная форма. История изобретения бумаги. Исторический опыт в использовании печатной формы. Изобретение печатного станка Иоганном Гутенбергом.

Распространение книгопечатания в европейских странах. Первые печатные книги.

Изменение внешнего облика книги и её структуры с развитием печатного дела. Работа в сети Интернет.

Основные понятия: *наборная печать, шрифт, гравюра, типография, инкунабулы, титульный лист.*

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Работа в сети Интернет.

Тема 6-7: Структура книги. справочный аппарат книги. (2 часа)

Основные элементы структуры книги. Их функциональное значение. Чтение титульного листа. Подзаголовочные данные. Выходные данные.

Справочный аппарат книги, его состав. Алгоритм поиска информации в книге через использование элементов справочного аппарата (оглавление, указатели). Школьная библиотека. Правила пользования библиотекой. Основные отделы библиотеки. Организация книжного фонда. Каталоги и картотеки. Каталожная карточка. Правила работы с алфавитным каталогом. Систематический каталог «ключ» к нему. Алгоритм поиска книги в систематическом каталоге. Разнообразие карточек. Картотека газетных и журнальных статей. Электронный каталог. Использование знаний о структуре и справочном аппарате книги при выборе книги. Алгоритм выбора книги при её беглом просмотре.

Основные понятия: *абонемент, читальный зал, правила пользования, читательский формуляр, открытый доступ, каталожная карточка, шифр, алфавитный каталог, систематический каталог, алфавитно-предметный указатель, картотека, книжно-иллюстративная выставка, переплёт, суперобложка, форзац, фронтиспис, титульный лист, авантитул, контртитул, имуцтитул, аннотация, предисловие, послесловие, оглавление (содержание), колонцифра, примечания, комментарии, указатели, иллюстрации.*

Учебное занятие. Беседа. Экскурсия в библиотеку. Практикум. Деловая игра.

Тема 8-9: Справочный фонд библиотеки. (2 часа)

Справочный фонд библиотеки. Энциклопедии, словари, справочники. Структура справочных изданий. Поиск информации в справочных изданиях. Алгоритм поиска информации.

Основные понятия: энциклопедии, словари, справочники.

Учебное занятие. Беседа. Практикум.

Тема 10: Детские периодические издания. (1 час)

Понятие о периодических изданиях (газета, журнал). Первые детские газеты и журналы. Н.И.Новиков, создатель первого детского русского журнала. Знакомство с лучшими детскими газетами и журналами. Характеристика периодических изданий.

Методы работы с периодическими изданиями. Обзоры статей из журналов.

Основные понятия: периодика, газета, журнал, журналистика.

Учебное занятие. Беседа. Практикум. Деловая игра.

Тема 11: Книжно-иллюстративные выставки. (1 час)

Книжные выставки и их многообразие. Организация книжно-иллюстративных выставок.

Учебное занятие. Беседа. Практикум – оформление выставки. Деловая игра.

II. «Я – читатель» - 16 часов

Тема 12-13: Поэзия в русской литературе. Чтение стихов А.Фета, С.Есенина, Е. Баратынского и др. Жизненный и творческий путь поэтов. Работа с выставкой. Выразительное чтение стихов. Иллюстрирование стихов о природе. Слушание музыкальных произведений П. Чайковского, С.Рахманинова, Н. Римского-Корсакова и др., созвучных с характером поэтических произведений.

Тема 14-15: Сказка Х.К. Андерсена «Соловей».

Чтение и анализ. Просмотр фрагмента мультфильма, снятого по сказке.

Тема 16-17: В. Астафьев «Васюткино озеро».

Чтение. Обсуждение прочитанного.

Тема 18-19: Е.Носов Рассказы.

Работа с выставкой книг «Е.Носов – курский певец жизни». Выбор рассказа для чтения.

Чтение. Беседа о прочитанном.

Тема 20-21: Ф Искандер «Детство Чика». Чтение и анализ.

Тема 22-23: В.Богомолов. Повесть «Иван». Чтение и анализ.

Тема 24-25: Русские исторические повести Е. Аладьина, Т.Болотовой, А. Корниловича и др.. Выбор повести для чтения. Чтение. Беседа о прочитанном.

Тема 26-27: Просмотр мультипликационных фильмов по произведениям русской художественной литературы.(2 часа)

Подготовка творческих проектов. (4 часа)

Итоговые занятия. Представление творческих проектов. (2 часа)

Резерв времени – 2 часа

**Календарно-тематическое планирование
занятий внеурочной деятельности для 6 класса**

«В мире книг»

№	Тема	Кол-во часов	Формы работы	Дата
I. Библиотечно-библиографические знания.				

1	Вводное занятие. Дом, в котором живут книги.	1	Беседа, работа с выставкой, экскурсия по библиотеке. Повторение правил обращения с книгой и гигиенических требований к чтению. Правила поведения в библиотеке.
2	Книги, прочитанные летом.	1	Подготовка к рассказу о книге. Викторина. Беседа. Практикум.
3	Древние книги.	1	Исследование научной литературы. Работа в сети Интернет. Чтение фрагментов. Обсуждение.
4	Древние библиотеки.	1	Исследование научной литературы. Работа в сети Интернет. Чтение фрагментов. Обсуждение.
5	История книгопечатания.	1	Беседа, работа с выставкой. Практикум. Работа в сети Интернет.
6-7	Структура книги. Справочный аппарат книги.	2	Беседа. Работа с читательским дневником. Знакомство со справочным аппаратом книги. Правила работы с каталогами и картотеками. Экскурсия в библиотеку.
8-9	Справочный фонд библиотеки.	2	Работа с читательским дневником. Экскурсия в библиотеку. Знакомство со справочным фондом библиотеки. Правила работы со справочной литературой. Работа со словарями и энциклопедиями.
10	Детские периодические издания.	1	Чтение и обсуждение детских журналов и газет. Беседа. Практикум. Деловая игра.
11	Книжно-иллюстративные выставки.	1	Работа с выставками библиотеки. Выбор книги для чтения в классе. Деловая игра.
12-13	Разработка творческого проекта «Моя библиотека»	2	1)Выдвижение проблемы. Составление плана работы в школе и дома; 2)Выбор источников информации. Сбор материалов 3) Выбор способов для решения пробле-мы. Анализ и обобщение материалов. 4) Выполнение экспериментально-исследовательской части. Оригиналь-ные выводы;

			5) Оформление работы. 6) Отбор материала для защиты проекта.	
14	Представление творческого проекта.	1	Выступление с основными содержательными частями проекта. Самооценка проделанной работы.	
II. «Я – читатель»				
15-16	Поэзия в русской литературе. Чтение стихов А.Фета, С.Есенина, Е Баратынского и др.	2	Беседа, чтение-рассматривание, работа с выставкой и картотекой. Подготовка к конкурсу чтецов. Выразительное чтение стихов. Иллюстрирование стихов о природе. Слушание музыкальных произведений П. Чайковского, С.Рахманинова, Н. Римского-Корсакова и др., созвучных с характером поэтических произведений.	
17-18	Сказка Х.К. Андерсена «Соловей».	2	Чтение и обсуждение прочитанного. Просмотр фрагмента мультфильма, снятого по сказке.	
19-20	В. Астафьев «Васюткино озеро».	2	Чтение и обсуждение прочитанного.	
21-22	Е.Носов Рассказы. Работа с выставкой книг «Е.Носов – курский певец жизни». Выбор рассказа для чтения. Чтение. Беседа о прочитанном.	2	Работа с выставкой книг «Е.Носов – курский певец жизни». Выбор рассказа для чтения. Чтение. Беседа о прочитанном.	
23-24	Ф Искандер «Детство Чика». Чтение и анализ.	2	Чтение и обсуждение прочитанного.	
25-26	В.Богомолов. Повесть «Иван».	2	Чтение фрагментов. Обсуждение.	
27-28	Русские исторические повести Е. Аладьина, Т.Болотовой, А. Корниловича и др..	2	Исследование. Выбор повести для чтения. Чтение. Беседа о прочитанном.	
29-30	Просмотр мультипликационных фильмов по произведениям русской художественной литературы.	1	Подготовка интервью для обучающихся школы. Интервьюирование на тему «Что я люблю читать». Просмотр мультфильмов. Работа с читательским дневником.	
31-33	Разработка творческого проекта «В мире книг »	2	1)Выдвижение проблемы. Составление плана работы в школе и дома; 2)Выбор источников информации. Сбор материалов	

			3) Выбор способов для решения проблемы. Анализ и обобщение материалов. 4) Выполнение экспериментально-исследовательской части. Оригинальные выводы; 5) Оформление работы. 6) Отбор материала для защиты проекта.
34	Представление творческого проекта.	1	Защита проекта
	ИТОГО:	34 часа	

Список литературы для обучающихся:

1. Хрестоматия по детской литературе /Сост.И.Н.Арзамасцева, Э.И.Иванова, С.А.Николаева. – М.: Изд.центр «Академия», 2000. – 544 с.
2. Родничок. Книга для внеклассного чтения. 5 класс. – СПб.: Астрель, 2002. – 336 с.
3. Полная хрестоматия для начальной школы. Внеклассное чтение. Русская литература. – М.: Эксмо, 2007. – 448 с.
4. Романовская З.Т. Живое слово. – М.: Дом педагогики, 1997. – 322 с.
5. Сухомлинский В.А. Хрестоматия по этике /Сост. О.В.Сухомлинский. – М.: Педагогика, 1990. – 304 с.
6. Стихи и рассказы о войне /Сост. П.К.Федоренко. – М.: Астрель: АСТ, 2005. – 203 с.
7. Аксаков С.Т. Детские годы Багрова внука. – М.: АСТ, 2007. – 203 с.
8. Коваль Ю.И. Приключения Васи Куролесова книга. – М.: Детская литература, 2009. – 130 с.
9. Шим Э. Ребята нашего двора. – М.: Детская литература, 2007. – 82 с.
10. Казаков Ю. Арктур – гончий пёс. – М.: Детская литература, 2002. – 64 с.
11. Гатауллин И. А зря никто не верил в чудеса. – Димитровград: Ориент-имидж, 1995. – 80 с.
12. Воскобойников В. Жизнь замечательных детей. – М.: Харвест, 2010. – 184 с.
13. Белых. Г. и Пантелеев Л. Республика ШКИД. – М.: АСТ, 2010. – 415 с.
14. Каверин В. Два капитана. – М.: АСТ, 2013. – 624 с.
15. Рыбаков А.Н. Кортик. Бронзовая птица. Выстрел. – М.: АСТ, 2010. – 704 с.